



Kuppelsaal | Oberer Schlosshof

WOCHENENDE DER FOTOGRAFIE

Kulturzentrum Festung Ehrenbreitstein | Landesmuseum Koblenz



Photographie

edel & klassisch

13. & 14. Juli 2019

Kuppelsaal | Oberer Schlosshof

WOCHENENDE DER FOTOGRAFIE

Veranstaltet von der Gesellschaft für photographische Edeldruckverfahren e.V. und Schwarz/Weiß-Arbeitsgemeinschaft Süd

Begleitend zur Ausstellung der Edeldrucker im Haus der Fotografie findet ein umfangreiches Programm zu klassischen Fotoverfahren im Kuppelsaal und auf dem Oberen Schlosshof statt. Neben Vorträgen zu analogen Fototechniken gibt es zahlreiche Vorführungen zur Fotografie mit der Lochkamera, dem nassen Kollodiumverfahren, der analogen Großformatfotografie und einigen Edeldruckverfahren. Reisen Sie in die Zeit der Anfänge der Fotografie und lassen Sie sich vom besonderen Charme der Ergebnisse verzaubern.

Photographie edel & klassisch

13. & 14. Juli 2019: Samstag 10 - 17 Uhr, Sonntag 10 - 15 Uhr

Vorträge:

Rüdiger Horeis: Lochkamera – Wo kommt sie her? Wie funktioniert sie? Andreas Perlick: Wie alles begann...die ersten Prozesse der Photographie Günter Unbescheid: Bilder zum Thema künstliche Intelligenz Torsten Grüne: Edeldruck – heute und in Zukunft

Jürgen Königs: Kunst aus der Lochkamera Ingo Günther: Die Lochkamera in der Cola-Dose

Workshop und Vorführungen:

Christoph Fischer: Bau einer Lochkamera

Torsten Grüne: Der einfachste Edeldruck – der Salzdruck

Günter Derleth: Die Sänfte als Lochkamera Torsten Grüne: Nasses Kolodium Verfahren Das analoge Feld-Fotolabor im Igluzelt



www.tor-zum-welterbe.de www.edeldruck.org www.sw-ag-sued.de