

Gerbende Entwickler (Tanning Developers)

WD2D und PMK waren die ersten Pyro-Entwickler für moderne Filme, die auf umfangreichen Forschungen und Tests basierten.

Gut formulierte gerbende Entwickler, die entweder auf Pyro oder Brenzcatechin basieren, erzeugen Abstufungs- und Schärfeeefekte, mit denen kein anderer Entwickler mithalten kann. Das Gerben ist auch grundsätzlich ein chemisches Verfahren zur Verbesserung der Mikrogradation von Flachkristallfilmen. Da moderne Hochjodid-Filme auf unterschiedliche Entwickler wenig empfindlich reagieren, bieten gerbende Entwickler die effektivste Technik, um die Bemühungen der Hersteller um Standardisierung zu unterlaufen. Wir erkennen die wissenschaftlichen und technischen Fortschritte der Filmhersteller an, die Unterschiede zwischen Entwicklern ausgleichen. Aber wir begrüßen es nicht, da es unsere künstlerischen Möglichkeiten einschränkt.

Ein Nebeneffekt der gerbenden Entwickler ist die Färbung (Stain) des Bildes mit einem dauerhaften Farbstoff, der durch die Reaktionsprodukte entsteht. Obwohl die Färbung mit der Gerbung einhergeht, ist sie ein separates Phänomen.

Aus Bill Troop, Steve Ansell: The Film Developing Cookbook, 2019, 2nd New edition, ISBN: 978-1-138-20487-4